

TEATR MUZYCZNY ROMA
HARMONOGRAM II ETAPU PRZESŁUCHAŃ DO MUSICALU „WICKED”
W DNIACH 16 – 17 WRZEŚNIA 2024

16 WRZEŚNIA 2024, PONIEDZIAŁEK

TANCERKI / TANCERZE

GODZ. 9.45 – GOTOWOŚĆ – SALA BALETOWA

GODZ. 10.00 – ROZPOCZĘCIE PRZESŁUCHAŃ: NAUKA UKŁADU
CHOREOGRAFICZNEGO W SALI BALETOWEJ

GODZ. 11.00 – POKAZ UKŁADU CHOREOGRAFICZNEGO NA DUŻEJ SCENIE

8 T

9 T

10 T

11 T

13 T

14 T

15 T

17 T

18 T

29 T

30 T

32 T

36 T

42 T

43 T

44 T

46 T

47 T

48 T
56 T
58 T
66 T
69 T
75 T
79 T
81 T
84 T
88 T
96 T
97 T
100 T
104 T
106 T
109 T
112 T
114 T
115 T
120 T
121 T
126 T
128 T

AKTORKI / AKTORZY
PRZESŁUCHANIA NA DUŻEJ SCENIE

GODZ. 12.00

75

86

116
123
159
172
173
250
271
363
417

GODZ. 13.00

12
119
221
268
269
286
294
304
349
445
542

GODZ. 14.00

19
89
174
188
211
219

226
379
431
450
490

GODZ. 15.00

70
87
93
117
148
245
260
263
295
390
467

17 WRZEŚNIA 2024, WTOREK

AKTORKI/AKTORZY

GODZ. 11.00

64
96
128
161
218
220
246
256

389

402

403

484

497

541

GODZ. 12.00

50

85

177

187

247

315

317

293